



# WILD STALLION



**Chorégraphe** : Hillbilly Rick (Australie)  
**Type** : Line dance - 64 temps – 4 murs  
**Niveau** : Intermédiaire  
**Musique** : "Ghost riders in the sky" – Mariotti Brothers



**ACCB**  
ASSOCIATION CHRY'S  
COUNTRY BOBIGNY

## Section 1 (1 – 8) Right-side shuffle, Left crossing shuffle, Right side shuffle, Left rock back

- 1&2 Triple step à D (PD à D – Rassembler PG – PD à D)  
3&4 Croiser PG devant PD – Petit pas à D – Croiser PG devant PD  
5&6 Triple step à D (PD à D – Rassembler PG – PD à D)  
7 - 8 Rock step PD derrière PG – Reprendre appui sur PG

## Section 2 (9 – 16) Left-side shuffle, Right crossing shuffle, Left side shuffle, Right rock back

- 1&2 Triple step à G (PG à G – Rassembler PD – PG à G)  
3&4 Croiser PD devant PG – Petit pas à G – Croiser PD devant PG  
5&6 Triple step à G (PG à G – Rassembler PD – PG à G)  
7 - 8 Rock step PG derrière PD – Reprendre appui sur PD

## Section 3 (17 – 24) Right shuffle forward, Left stomp, Hold, Repeat

- 1&2 Triple step devant (PD devant – Rassembler PG – PD devant)  
3&4 Stomp PG devant (*taper fort !*) – Pause (*option : Brush D avant, arrière*)  
5 - 8 Répéter les 4 temps précédents

## Section 4 (25 – 32) Right rock step, Right coaster step, Left rock step, Left coaster step

- 1 - 2 Rock step D devant – Reprendre appui sur PG  
3&4 Poser PD derrière – Rassembler PG à côté du PD – Avancer PD  
5 - 6 Rock step G devant – Reprendre appui sur PD  
7&8 Poser PG derrière – Rassembler PD à côté du PG – Avancer PG

## Section 5 (33 – 40) Heel, Hook, ¼ turn left, Step, Heel, Hook, Heel, Touch

- 1 - 2 Poser talon D devant – Hook croisé devant PG  
3 - 4 Pivoter ¼ tour à G et poser talon D devant – Rassembler PD à côté du PG  
5 - 6 Poser talon G devant – Hook croisé devant PD  
7 - 8 Poser talon G devant – Rassembler PG à côté du PD

## Section 6 (41 – 44) Rolling turning vine to left, Right touch

- 1 - 4 Pivoter ¼ tour à G et poser PG devant – Pivoter ½ tour à G poser PD derrière – Pivoter ¼ tour à G et poser PG à G – Toucher PD à côté du PG

## Section 7 (45 – 50) Jazz box cross, Rolling vine with cross

- 1&2 Triple step en diagonale avant droite (Avancer PD – Rassembler PG – Avancer PD)  
3&4 Triple step en diagonale arrière droite en faisant ½ tour à droite (Poser PG derrière – Rassembler PD – Poser PG derrière)  
5 - 6 Rock step D derrière – Reprendre appui sur PG

.../...

## **WILD STALLION (suite)**



**A C C B**  
ASSOCIATION CHRY'S  
COUNTRY BOBIGNY

### Section 8 (51 – 56) Jazz box cross, Rolling vine with cross

1 - 6 Répéter la section précédente

### Section 9 (57 – 64) Right side, Tap left heel, Horse paws, Left side, Tap right heel, Horse paws

- 1 - 2 Poser PD à D – Toucher talon G à côté du PD
- 3 - 4 Brush G en arrière x 2 (*gratter le sol comme les chevaux*)
- 5 - 6 Poser PG à G – Toucher talon D à côté du PG
- 7 - 8 Brush D en arrière x 2 (*gratter le sol comme les chevaux*)

#### Option :

- 3&4& Brush arrière, Scuff avant, Brush arrière, Scuff avant
- 7&8& Brush arrière, Scuff avant, Brush arrière, Scuff avant

*..... Recommencez et gardez le sourire .....*



# WILD STALLION



**Chorégraphe** : Hillbilly Rick (Australie)  
**Type** : Line dance - 64 temps – 4 murs  
**Niveau** : Intermédiaire  
**Musique** : “Ghost riders in the sky” – Mariotti Brothers



**A C C B**  
ASSOCIATION CHRY'S  
COUNTRY BOBIGNY

Convention : D = Droit / G = Gauche / PD = Pied droit / PG = Pied gauche