



## WEEKEND GIRL

Chorégraphie de Kate Sala (UK) – juillet 2013

Descriptions: 32 temps, 4 murs, line-dance

Musique : "Girls Gone Wild On Planet Country" de Lee Kernaghan (173 BPM)

Niveau : débutant

Départ : 2 X 8 temps

\*Grapevine right, touch in, out, in, out, in

1 - 2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD

3 - 4 Poser le PD à D, toucher la pointe du PG à côté du PD

5 - 6 Toucher la pointe du PG à G, toucher la pointe du PG à côté du PD

7 - 8 Toucher la pointe du PG à G, toucher la pointe du PG à côté du PD

\*Grapevine left, scuff, step forward, touch, step back, kick

1 - 2 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG

3 - 4 Poser le PG à G, frotter le sol avec le talon du PD

5 - 6 Poser le PD devant, toucher la pointe du PG derrière le PD

7 - 8 Poser le PG derrière, kick du PD devant

\*Coaster step, step forward, hold, pivot ½ turn righth, hold

1 - 2 Poser le PD derrière, rassembler le PG à côté du PD

3 - 4 Poser le PD devant, pause

5 - 6 Poser le PG devant, pause

7 - 8 ¼ T à D (PDC sur PD), pause (03:00)

\*Step forward, touch forward, touch side, slap right heel, step, slap left heel, step, stomp

1 - 2 Poser le PG devant, toucher la pointe du PD devant

3 - 4 Toucher la pointe PD à D, croiser le PD derrière la jambe G en touchant le PD avec la main G

5 - 6 Poser le PD à D, croiser le PG derrière la jambe D en touchant le PG avec la main D

7 - 8 Poser le PG à G, frapper le sol avec le PD (finir PDC sur PG)

