



TOES

<u>Chorégraphe</u>	Rachael McEnaney
<u>Description</u>	Line dance 32 comptes – 4 murs
<u>Niveau</u>	Novice
<u>Musique</u>	Toes (Zac Brown Band)
<u>Intro</u>	60 comptes (Commencer sur les mots : "well the plan touched down")

Section 1 (1 – 8) Step right, Hold, Left back rock, Step left, Touch right, Step right, Hook left with turn ¼ left

- 1 - 2 Grand pas PD à D – Pause (Glisser PG vers le PD)
 3 - 4 Rock step PG derrière PD – Reprendre appui sur PG
 5 - 6 PG à G – Toucher PD à côté du PG
 7 - 8 PD à D – Crochet PG devant PD en pivotant ¼ tour à G (9 :00)

Section 2 (9 – 16) Step forward left, Lock right, Left lock step, Step ½ pivot, Step ¼ pivot

- 1 - 2 PG devant – Bloquer PD derrière PG
 3&4 PG devant – Bloquer PD derrière PG – PG devant
 5 - 6 PD devant – Pivoter ½ tour sur la G (appui sur PG) (3 :00)
 7 - 8 PD devant – Pivoter ¼ tour sur la G (appui sur PG) (12 :00)

Note de la chorégraphe : Rouler des hanches en cercle sur les 2 pivots pour donner du style

Section 3 (17 – 24) Weave to left (crossing right), Cross rock right, Turn ¼ right shuffle

- 1 - 2 Croiser PD devant PG – PG à G
 3 - 4 Croiser PD derrière PG – PG à G
 5 - 6 Rock step PD croisé devant PG – Reprendre appui sur PG
 7&8 Pivoter ¼ tour à D et poser PD devant – Rassembler PG – PD devant (3 :00)

Section 4 (25 – 32) Turn ½ right with left shuffle back, Turn ½ right with right shuffle forward, Left rock step, Behind side cross

- 1&2 Pivoter ½ tour à D et poser PG derrière – Rassembler PD – PG derrière (9 :00)
 3&4 Pivoter ½ tour à D et poser PD devant – Rassembler PG – PD devant (3 :00)
 5 - 6 Rock step PG devant – Reprendre appui sur PD
 7&8 Croiser PG derrière PD – PD à D – Croiser PG devant PD

FINAL

Vous commencerez le dernier mur face à 6 :00. Vous ferez les 28 premiers comptes de la danse, ce qui vous emmène au 2 shuffles ½ tour. Vous serez face à 9 :00.

Avancer PG – Pivoter ¼ tour à D (face à 12 :00), lever le bras gauche, lever le bras droit. Yeehah !!!

..... Recommencez et gardez le sourire