



THE FLUTE

<u>Chorégraphe</u>	Maggie Gallagher (May 2011)
<u>Description</u>	Danse en ligne – 64 comptes – 3 murs – 2 restarts
<u>Niveau</u>	Intermédiaire
<u>Musique</u>	« The Flute » - Barcode Brothers
<u>Intro</u>	32 comptes (14 sec)

Note du chorégraphe :

A deux reprises, la musique s'arrête pendant les 8 comptes qui précèdent les restarts. Vous devez continuer à danser sur ces 8 comptes, puis redémarrer la danse.

Section 1 (1 – 8) Stomp, Hold, Step ½ pivot R x 2, Out L out R, Cross

- 1 - 2 Stomp PD devant – Pause
- 3 - 4 PG devant – Pivot ½ tour à D (6 :00)
- 5 - 6 PG devant – Pivot ½ tour à D
- &7 - 8 PG à G (out) – PD à D (out) – Croiser PG devant PD

Section 2 (9 – 16) Back side cross, Side rock, Recover, Cross, ¼ L, ½ L

- 1 - 2 PD derrière – PG à G
- 3 - 4 Croiser PD devant PG – Rock step PG à G
- 5 - 6 Reprendre appui sur PD – Croiser PG devant PD
- 7 - 8 ¼ tour à G et PD derrière – ½ tour à G et PG devant (3 :00)

Section 3 (17 – 24) Step, Scuff, Brush, Brush & Step, Scuff, Brush, Brush

- 1 - 2 PD devant – Brosser talon G vers l'avant
- 3 - 4 Brosser plante PG devant PD vers l'arrière – Brosser plante PG devant PD vers l'avant
- &5-6 PG à côté du PD - PD devant – Brosser talon G vers l'avant
- 7 - 8 Brosser plante PG devant PD vers l'arrière – Brosser plante PG devant PD vers l'avant

Section 4 (25 – 32) Rock forward, Recover, Shuffle back, Rock back, Recover, Rock fwd, Recover

- 1 - 2 Rock PG devant – Reprendre appui sur PD
- 3&4 PG derrière – PD à côté du PG – PG derrière
- 5 - 6 Rock PD derrière – Reprendre appui sur PG
- 7 - 8 Rock PD derrière – Reprendre appui sur PG

Section 5 (33 – 40) Stomp R, Hold, Behind side cross, Stomp R, Hold, Behind side cross

- 1 - 2 Stomp PD à D - Pause
- 3&4 Croiser PG derrière PD – PD à D – Croiser PG devant PD
- 5 - 6 Stomp PD à D - Pause
- 7&8 Croiser PG derrière PD – PD à D – Croiser PG devant PD

⇒ **Restart ICI au 5^{ème} mur**

Section 6 (41 – 48) Side rock, Recover, Cross behind, Hold, & Cross, Hold, & Crossing shuffle

- 1 - 2 Rock PD à D – Reprendre appui sur PG
- 3 - 4 Croiser PD derrière PG - Pause
- &5-6 PG à G – Croiser PD devant PG - Pause
- &7&8 PG à G – Croiser PD devant PG – PG à G – Croiser PD devant PG

⇒ **Restart ICI au 2^{ème} mur**

THE FLUTE (suite)

Section 7 (49 – 56) Side rock, Recover, Behind side cross, Heel grind ¼ R, Rock back, Recover

- 1 - 2 Rock step PG à G – Reprendre appui sur PD
3&4 Croiser PG derrière PD – PD à D – Croiser PG devant PD
5 - 6 Toucher talon D devant – Pivoter ¼ à D (*appui sur G*) (6 :00)
7 - 8 Rock step PD derrière – Reprendre appui sur PG

Section 8 (57 – 64) Heel grind ¼ R, Rock back, Recover, Walk R, Full, Turn R, Walk L

- 1 - 2 Toucher talon D devant – Pivoter ¼ tour à D (*appui sur G*) (9 :00)
3 - 4 Rock step PD derrière – Reprendre appui sur PG
5 - 6 PD devant – ½ tour à D et PG derrière
7 - 8 ½ tour à D et PD devant – PG devant

..... Recommencer avec I sourire