



RHYME OR REASON

Chorégraphe Rachael Mc Enaney
Description Line dance 64 comptes – 4 murs – 1 restart
Niveau Intermédiaire
Musique It happens (Sugarland)

Section 1 (1 – 8) Touch, Touch, Touch, Kick, Behind, Side, Cross, Hold

1 - 2 Pointe D devant – Pointe D à D
 3 - 4 Pointe D derrière – Kick D dans la diagonale D
 5 - 6 Croiser PD derrière PG – PG à G
 7 - 8 Croiser PD devant PG – Pause

Section 2 (9 – 16) Touch, Heel, Touch, Kick, Behind, ¼ turn, Step, Hold

1 - 2 Pointe G à côté du PD – Talon G dans la diagonale G
 3 - 4 Pointe G à côté du PD – Kick G dans la diagonale G
 5 - 6 Croiser PG derrière PD – Pivoter ¼ tour à D et poser PD devant
 7 - 8 PG devant – Pause (12 :00)

Section 3 (17 – 24) Mambo forward, Hold, Runs back, Hold

1 - 2 Rock step PD devant – Reprendre appui sur PG
 3 - 4 PD derrière – Pause
 5 - 6 PG derrière – PD derrière
 7 - 8 PG derrière – Pause (3 :00)

Section 4 (25 – 32) Slow coaster step, Hold, Full Turn, Step, Hold

1 - 2 PD derrière – PG à côté du PD
 3 - 4 PD devant – Pause
 5 - 6 Pivoter ½ tour à D et poser PG derrière – Pivoter ½ tour à D et poser PD devant
 7 - 8 PG devant – Pause (3 :00)

Section 5 (33 – 40) Stomp down, Stomp down, ¼ Monterey turn, Stomp down, Stomp down

1 - 2 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD
 3 - 4 Pointer PD à D – Pivoter ¼ tour à D et rassembler PD à côté du PG (6 :00)
 5 - 6 Pointer PG à G – Rassembler PG à côté du PD
 7 - 8 Stomp PD à côté du PG – Stomp PG à côté du PD

Section 6 (41 – 48) Heel, Hold & Clap, Touch, Hold & Clap, Rocking chair

1 - 2 Talon D devant – Pause + Clap
 3 - 4 Pointe D derrière – Pause + Clap
 5 - 6 Rock step PD devant – Reprendre appui sur PG
 7 - 8 Rock step PD derrière – Reprendre appui sur PG

⇒ **RESTART ICI au 3^{ème} Mur (Face à 12 :00)**

Section 7 (49 – 56) (Step, Lock, Step, Hold) x 2

- 1 - 2 PD devant – Bloquer PG derrière PD
- 3 - 4 PD devant - Pause
- 5 - 6 PG devant – Bloquer PD derrière PD
- 7 - 8 PG devant - Pause

Section 8 (57 – 64)

- 1 - 2 PD devant – Pause + *Cliquer des doigts*
- 3 - 4 Pivoter ½ tour à G – Pause + *Cliquer des doigts* (12 :00)
- 5 - 6 PD devant – Pause + *Cliquer des doigts*
- 7 - 8 Pivoter ¼ tour à G – Pause + *Cliquer des doigts* (6 :00)

..... Recommencez et gardez le sourire