



Go Shanty

Chorégraphe : Micaela Svensson Erlandsson – Suède (Septembre 2015)

Type : Danse en ligne – 32 temps – 2 murs

Niveau : Débutant

Musique : *Hot Ashpelt* – Stamp and Go Shanty (132 BPM)

Traduit et préparé par Rachel (Mars 2016)

→ **Introduction : 32 temps.**

SECTION 1 [1-8] : HEEL, HEEL, RIGHT CHASSE, HEEL, HEEL, LEFT CHASSE

- 1-2 Touche talon D dans la diagonale avant D, touche talon D dans la diagonale avant D,
3&4 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,
5-6 Touche talon G dans la diagonale avant G, touche talon G dans la diagonale avant G,
7&8 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G.

SECTION 2 [9-16] : ROCKING CHAIR, STEP ½ TURN LEFT, FORWARD SHUFFLE

- 1-4 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant,
5-6 Pas du PD à l'avant, pivot ½ tour à G, (6:00)
7&8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant.

SECTION 3 [17-24] : HEEL & HEEL & HEEL, HOLD & CLAP, POINT & POINT & POINT, HOLD & CLAP

- 1& Touche talon G à l'avant, pas du PG à côté du PD,
2& Touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG,
3&4 Touche talon G à l'avant, pause et frapper deux fois dans les mains,
&5 Pas du SG à côté du PD, touche pointe du PD à D,
&6& Pas du PD à côté du PG, touche pointe du PG à G, pas du PG à côté du PD,
7&8 Touche pointe du PD à D, pause et frapper deux fois dans les mains.

SECTION 4 [25-32] : RIGHT SAILOR STEP, LEFT SAILOR STEP, TOE, UNWIND ½ LEFT, PIVOT ½ RIGHT, STOMP UP RIGHT

- 1&2 Pas du PD croisé derrière PG, pas du PG à G, pas du PD à D,
3&4 Pas du PG croisé derrière PD, pas du PD à D, pas du PG à G,
5-6 Touche pointe du PD derrière PG, ½ tour à D (poids du corps sur PD),
7-8 Pas du PG à l'avant, ½ tour à D (sur la plante du PG), frapper le sol du PD à côté du PG (poids du corps sur le PG). *

* Option plus facile :

Remplacer les comptes 5 à 8 de la section 4 par un rocking chair droit :

5-8 Pas du PD à l'avant, revenir sur PG à l'arrière, pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant.

Fin de la danse :

A la fin du mur 9, après 30 comptes (face à 12:00) puis faire un pas du PG à l'avant, frapper le sol du PD à côté du PG et frapper dans les mains.

AMUSEZ- VOUS !

SUNNY LINE DANCE