



GAMBLING MAN

Chorégraphe Maggie Gallagher (Mars 2011)
Description Danse en ligne – 72 comptes – 2 murs – 2 tags
Niveau Intermédiaire
Musique « Gambling man » - The Overtones (CD Ol'Fashioned love)
Intro 48 comptes (18 sec)
Danse retenue au Pot Commun IDF – Janvier 2012

Section 1 (1 – 8) Touch, Kick, Cross, Back, Side, Cross, Side rock

- 1 - 2 Toucher PD à côté du PG – Kick D dans la diagonale avant droite
- 3 - 4 Croiser PD devant PG – PG derrière
- 5 - 6 PD à D – Croiser PG devant PD
- 7 - 8 Rock step PD à D – Revenir sur PG

Section 2 (9 – 16) Cross, Hold, ¼, ½, ½, Hold, Back rock

- 1 - 2 Croiser PD devant PG - Pause
- 3 - 4 Faire ¼ tour à D et poser PG derrière – Faire ½ tour à D et poser PD devant (9 :00)
- 5 - 6 Faire ½ tour à D et poser PG derrière - Pause (3 :00)
- 7 - 8 Rock step PD derrière – Revenir sur PG

Section 3 (17 – 24) Forward lock step, Hitch, ¼ cross, Hitch, ¼ cross, Hold

- 1 - 4 Avancer PD – Croiser PG derrière PD - Avancer PD – Hitch genou G
- 5 - 6 Faire ¼ tour à D et poser PG devant PD – Hitch genou D (6 :00)
- 7 - 8 Faire ¼ tour à G et poser PD devant PG – Pause (3 :00)

Section 4 (25 – 32) Kick, Step, Jazz box cross, Hold

- 1 - 2 Kick G dans la diagonale avant G – Poser PG à G
- 3 - 4 Kick D croisé devant jambe G – Croiser PD devant PG
- 5 - 6 PG derrière – PD à D
- 7 - 8 Croiser PG devant PD - Pause

Section 5 (33 – 40) Grapevine, Cross, Grapevine, Touch

- 1 - 2 PD à D – Croiser PG derrière PD
- 3 - 4 PD à D – Croiser PG devant PD
- 5 - 6 PD à D – Croiser PG derrière PD
- 7 - 8 PD à D – Toucher PG à côté du PD

Section 6 (41 – 48) Side, Touch, Side, Touch, Side, Together, Step, Hold

- 1 - 2 PG à G – Toucher PD à côté du PG
- 3 - 4 PD à D – Toucher PG à côté du PD
- 5 - 8 PG à G – Rassembler PD à côté du PG – PG devant – Pause

Section 7 (49 – 56) Mambo ½ turn, Step, Pivot ½, Step, Hold

- 1 - 4 Rock step PD devant – Revenir sur PG – Faire ½ tour à D et poser PD devant – Pause (9 :00)
- 5 - 8 PG devant – Pivot ½ tour à D – PG devant - Pause (3 :00)

.../...

Section 8 (57 – 64) Toe strut, ¼ strut, Toe strut, ¼ strut

- 1 - 2 Poser Pointe D devant – Poser le talon avec l'appui
3 - 4 Faire ¼ tour à G et poser Pointe G devant – Poser le talon avec l'appui (12 :00)
5 - 6 Poser Pointe D devant – Poser le talon avec l'appui
7 - 8 Faire ¼ tour à G et poser Pointe G devant – Poser le talon avec l'appui (9 :00)

Section 9 (65 – 72) Side rock, Cross, Side, Behind, ¼ turn, Side rock

- 1 - 2 Rock step PD à D – Revenir sur PG
3 - 4 Croiser PD devant PG – PG à G
5 - 6 Croiser PD derrière PG – Faire ¼ tour à G et poser PG devant (6 :00)
7 - 8 Rock step PD à D – Revenir sur PG

TAG 1 : Fin du Mur 2 (face à 12 :00) – 8 comptes : Slow Jazz box cross

- 1 - 4 Croiser PD devant PG – Pause – PG derrière - Pause
5 - 8 PD à D – Pause – PG croisé devant PD - Pause

TAG 2 : Fin du Mur 5 (face à 6 :00) – 16 comptes : TAG 1 + Mambo ½, Hold, Step, Turn, Step, Hold

- 1 - 4 Rock step PD devant – Revenir sur PG – Faire ½ tour à D et poser PD devant - Pause
5 - 8 PG devant – Pivot ½ tour à D – PG devant - Pause

..... Recommencer avec le sourire