



EL PASO



Chorégraphe : Inconnu
Type : Partner – 28 Temps
Niveau : Débutant
Musique : Neon Moon

Dans la ligne de danse (LOD) et en position "Sweetheart", les pas sont identiques pour le cavalier et sa cavalière.

HEEL, TOE BACK, SHUFFLE, ROCK, RECOVER, SHUFFLE

- 1 - 2 Heel Forward Toucher talon D devant Toucher Pointe D derrière
OPTION Hook D sur le 2eme Temps
 3 & 4 Triple Forward D Pas chassé devant D G D
 5 - 6 Rock Forward G PG en avant Revenir sur PD
 7 & 8 Triple Back L Pas chassé en arrière G D G

ROCK, RECOVER, SHUFFLE, STEP, PIVOT ½, SHUFFLE FORWARD

- 1 - 2 Rock Back D PD en arrière Revenir sur G
 3 & 4 Triple forward D Pas chassé devant D G D
 5 - 6 Pivot ½ tour D Pas G devant ½ Tour D et PdC sur D
NOTE Vous êtes à l'opposé de votre ligne de danse
 7 & 8 Triple forward G Pas chassé devant G D G

STEP, TURN 1/4, ROCK, RECOVER, ROCK

- 1 - 2 PD devant 1/4 Tour G et PdC sur G
Note vous êtes DOS au centre du cercle, le cavalier est derrière la cavalière en position « shadow » et les mains sont jointes au niveau des épaules. Faites un balancement de G à D sur les temps 2 et 3
 3 - 4 Revenir PdC sur D 1/4 de tour G et PdC sur G

R & L TRIPLE FORWARD X2

- 1 & 2 Triple D (D G D) Pas chassé avant D G D
 3 & 4 Triple G (G D G) Pas chassé avant D G D
 5 & 6 Triple D (D G D) Pas chassé avant G D G
 7 & 8 Triple G (G D G) Pas chassé avant G D G
OPTION Rotation de la cavalière pendant les pas chassés

REPRENDRE AU DEBUT ET GARDER LE SOURIRE !



LEGENDE

D Droit **G** Gauche **PD** Pied Droit **PG** Pied Gauche **PdC** Poids du Corps