

DOWN AT THE STATION

<u>Description</u>	4 murs , 32 temps , line-dance
<u>Niveau</u>	Novices
<u>Musique</u>	Down at the station (Billy Yates)
<u>Chorégraphe</u>	Fred Whitehouse

Comptes Description des pas

Cross rock , Side shuffle x 2

- 1 – 2 Rock D croisé devant PG, revenir sur PG
3&4 PD à droite, PG à côté du PD, PD à droite
5 – 6 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD
7&8 PG à gauche, PD à côté du PG, PG à gauche

Cross, Side, Sailor step, Cross, Side, Sailor step ¼ turn L

- 1 – 2 PD croisé devant PG, PG à gauche
3&4 PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite (en tournant le corps dans la diagonale droite)
5 – 6 PG croisé devant PD, PD à droite
7&8 PG derrière PD, PD à droite, ¼ tour à gauche en posant PG devant (9:00)

restart ; sur le 8ème mur (face 3:00) ne pas faire le ¼ de tour à gauche sur le 2ème sailor et reprendre la danse au début (face 3:00)

R Shuffle, L Shuffle, Step Pivot ½ turn L x2

- 1&2 PD devant, PG à côté PD, PD devant
3&4 PG devant, PD à côté du PG, PG devant
5 – 6 PD devant, ½ tour à gauche (PDC sur PG)
7 – 8 PD devant, ½ tour à gauche (PDC sur PG)

Kick & Touch & Kick & Touch, Cross Rock, Triple Full L

- 1&2 Kick D dans la diagonale avant G, PD devant, Touch G derrière talon D
& PG sur place
3&4 Kick D dans la diagonale avant D, PD devant, Touch G à côté du PD (diagonale droite)
5 – 6 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD
7&8 ¼ tour à gauche en posant le PG devant (6:00), ½ tour à gauche en posant le PD derrière (12:00), ¼ tour de tour à gauche en posant le PG à gauche (9:00)