



# DAME MAS

Chorégraphe *Emily Drinkall & S Bonnier & G Richard (06:2017)*  
 Description *Line dance -32 Comptes 4 Murs*  
 Niveau *Novice*  
 Musique *Mas by Kamaleon*

Intro *16 Comptes*

*3 TAGS A La Fin des Murs 2, 4, 7 en 4 comptes \**

**BODY ROLL:** Vague du corps partant de la tête jusqu'aux hanches

## **STEP, MAMBO ¼ TURN STEP, STEP ¾ TURN STEP, MAMBO, WALK BACK X2**

1-2& PD à D, Croisez PG derrière PD, Revenir sur PD.  
 3-4& ¼ Tour à G avec PG devant, PD devant, ¾ .Tour à G avec appui sur PG  
 5-6& PD devant, PG devant, Revenir sur PD.  
 7-8 PG derrière, PG derrière. **12.00**

## **WEAVE, HITCH, WEAVE, VOLTA STEP ¾ TURN, PRESS.**

1&2 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croisez PG devant PD.  
 &3&4 Hitch D, Croisez PD devant PG, PG à G, Croiser PD derrière PG.  
 5& ¼ Tour à G avec PG devant, PD à côté PG  
 6& ¼ Tour à G avec PG devant, PD à côté PG.  
 7&8 ¼ Tour à G avec PG devant, PD à côté PG, PG à G avec Appui sur G et Presse.

## **BODY ROLL, KICK, WEAVE, HIP BUMP, WEAVE & STEP FORWARD.**

1-2 Body Roll: , Kick PG à G.  
 3&4 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD.  
 5-6 Pointe PD à D avec Hip Bump D, Hip Bump D. (Hip: lever la Hanche)  
 7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD devant.

## **MAMBO FORWARD, MAMBO BLACKWARD, MAMBO ½ TOUR STEP, WALK X2**

1&2 PG devant, Revenir sur PD, PG derrière  
 3&4 PD derrière , Revenir sur PG, PD devant.  
 5&6 PG devant, Revenir sur PD, ½ tour à G avec PG devant.  
 7&8 PD devant, PG devant.

## **TAG A la fin des murs 2, 4, 7 sur 4 Comptes**

1-2& PD à D, Croiser PG derrière PD, Revenir sur PD  
 3-4& PG à G, Croiser PD derrière PG, Revenir sur PG.

*Reprendre au début - - et Amusez-vous ))*

LEGENDE - **D** Droit - **G** Gauche - **PD** Pied Droit - **PG** Pied Gauche - **PdC** Poids du Corps