



# CUT A RUG

<u>Chorégraphe</u>	Jo & Rita Thompson
<u>Description</u>	Line dance - 4 murs - 32 Temps 28 pas ECS
<u>Niveau</u>	Débutant
<u>Musique</u>	Roll Back The Rug (Scooter Lee ) 158 bpm
<u>Intro</u>	

## SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH

- 1-2 - PD à D PG à côté du PD  
 3-4 - PD à D Toucher G côté du PD (option clap)  
 5-6 - PG à G PD à côté du PG  
 7-8 - PG à G Toucher PD à côté du PG (option clap)  
Option : 1-4 Vine à droite touch G à côté de D (option : clap)  
 5-8 Vine à gauche touch D à côté de G (option : clap)

FUN Pendant le refrain, faire un tour de mains (les rouler l'une autour de l'autre) à hauteur de la poitrine tout en se déplaçant sur les côtés....  
 « Roll Back the Rug And Dance » : enrôle le tapis et danse !!!

## DIAGONAL STEP TOUCH

- 1-2 PD en avant dans la diagonale D Toucher PG à côté PD (option clap)  
 3-4 PG en arrière dans la diagonale G Toucher PD à côté PG (option clap)  
 5-6 - PD en arrière dans la diagonale D Toucher PG à côté PD (option clap)  
 7-8 PG en avant dans la diagonale G Toucher PD à côté PG (option clap)

## FORWARD DIAGONAL SLIDE RIGHT & LEFT

- 1-2 PD en avant dans la diagonale D Glisser (*slide*) G à côté D  
 3-4 PD en avant dans la diagonale D Scuff G devant  
 5-6 PG en avant dans la diagonale G Glisser (*slide*) D à côté G  
 7-8 - PG en avant dans la diagonale G Scuff D devant  
Option : Step Lock step dans les diagonales

## STEP, HOLD, TURN 1/4 LEFT, HOLD, REPEAT

- 1-2 PD en avant Hold  
 3-4 ¼ de tour G PdC sur G Hold (9.00)  
 5-6 PD en avant Hold  
 7-8 ¼ de tour G PdC sur G Hold (6.00)

REPRENDRE AU DEBUT - ET GARDER LE SOURIRE !



LEGENDE - **D** Droit - **G** Gauche - **PD** Pied Droit - **PG** Pied Gauche - **PdC** Poids du Corps