



BEER FOR MY HORSES

Chorégraphe *Christiane Bass (UK)*
Description *Danse en ligne – 40 comptes – 4 murs - WCS*
Niveau *Intermédiaire*
Musique *« Beer for my horses » - Toby Keith & Willie Nelson*

Section 1 (1 – 8) Heel grind, Coaster step, Heel grind ¼ turn left, Coaster step

1 - 2 Talon D devant – Tourner la pointe vers l'extérieur
 3&4 PD derrière – Rassembler PG – PD devant (9 :00)
 5 - 6 Talon G devant – Pivoter pointe vers l'extérieur avec ¼ tour à G
 7&8 PG derrière – Rassembler PD – PG devant

Section 2 (9 – 16) Right triple forward, Rock step, Left triple back, Step touch

1&2 PD devant – Rassembler PG – PD devant
 3 - 4 Rock step PG devant – Reprendre appui sur PD
 5&6 PD derrière – Rassembler PG – PD derrière
 7 - 8 PG derrière – Pointe PG croisé devant PD

Section 3 (17 – 24) Step, Point, Step, Point, Jazz box ¼ turn left

1 – 2 PG devant – Pointer PD à D
 3 – 4 Croiser PD devant PG – Pointer PG à G
 5 – 6 Croiser PG devant PD – PG derrière avec ¼ tour à G (6 :00)
 7 – 8 PD à côté du PG – Toucher PD à côté du PG

Section 4 (25 – 32) Side triple step, Rock step, Side triple step, Rock step

1&2 PD à D – Rassembler PG - PD à D
 3 - 4 Rock step PG derrière PD – Reprendre appui sur PD
 5&6 PG à G – Rassembler PD – PG à G
 7 - 8 Rock step PD derrière PG – Reprendre appui sur PG

Section 5 (33 – 40) Vine ¼ turn right, Step ½ turn right, Step ¼ turn right, Vine ¼ turn left

1 - 2 PD à D – Croiser PG derrière PD
 3 - 4 PD à D avec ¼ tour à D – PG devant (9 :00)
 5 - 6 Pivoter ½ tour à D – Pivoter ¼ tour à D en posant PG à G (6 :00)
 7 - 8 Croiser PD derrière PG – Pivoter ¼ tour sur G et poser PG devant (3 :00)

..... Recommencez et gardez le sourire