



AMAME

Chorégraphe Robbie Mc Gowan Hickie
Description Danse en ligne – 64 comptes – 4 murs
Niveau Intermédiaire
Musique « Amame » by Belle Perez
Intro 32 comptes

Section 1 (1 – 8) Behind, Side, Cross, Sweep, Cross, Side, Behind, Sweep

- 1 - 3 Croiser PD derrière PG – PG à G – Croiser PD devant PG
- 4 Rondé PG de l'arrière vers l'avant
- 5 - 7 Croiser PG devant PD – PD à D – Croiser PG derrière PD
- 8 Rondé PD de l'avant vers l'arrière

Section 2 (9 – 16) Rock behind, Chasse right, Rock behind, 2 x ¼ turns right

- 1 - 2 Rock step PD derrière PG – Revenir sur PG
- 3&4 Pas chassé sur la D : PD – PG - PD
- 5 - 6 Rock step PG derrière PD – Revenir sur PD
- 7 - 8 ¼ tour à D et PG derrière – ½ tour à D et PD à D (6 :00)

Section 3 (17 – 24) Step, Lock, Left lock step forward, Rocking chair steps

- 1 - 2 PG devant – Bloquer PD derrière PG
- 3&4 PG devant – Bloquer PD derrière PG – PG devant
- 5 - 8 Rock step PD devant – Revenir sur PG – Rock step PD derrière – Revenir sur PG

Section 4 (25 – 32) Step, Pivot ½ turn left, Full turn left, Forward rock, Right coaster cross

- 1 - 2 PD devant – Pivot ½ tour à G (appui sur G) (12 :00)
- 3 - 4 ½ tour et PD derrière – ½ tour et PG devant
- 5 - 6 Rock step PD devant – Revenir sur PG
- 7&8 PD derrière – PG à côté du PD – PD croisé devant PG
- Option pour les comptes 3 – 4 : 2 pas de marche PD - PG

Section 5 (33 – 40) Side step left, Drag, Cross rock, Side step, Together, Chasse ¼ turn right

- 1 - 2 Grand pas PG à G – Glisser PD vers PG
- 3 - 4 Rock step PD croisé devant PG – Revenir sur PG
- 5 - 6 PD à D – PG à côté du PD (avec déhanchement)
- 7&8 PD à D - PG à côté du PD – ¼ tour à D et PD devant (3 :00)

Section 6 (41 – 48) Cross, Step back, Sway left, Touch, Sway right, Touch, Chasse left

- 1 - 2 Croiser PG devant PD – PD derrière
- 3 - 4 PG à G (avec hanche à G) – Toucher PD à côté du PG
- 5 - 6 PD à D (avec hanche à D) - Toucher PG à côté du PD
- 7 - 8 PG à G – Rassembler PD à côté du PG – PG à G

Section 7 (49 – 56) Cross, Unwind full turn left, Left side rock, Cross, Side step, Left cross shuffle

- 1 - 2 Croiser PD devant PG – Tour complet sur place (appui sur PD)
- 3 - 4 Rock step PG à G – Revenir sur PD
- 5 - 6 Croiser PG devant PD – Petit pas PD à D
- 7&8 Croiser PG devant PD – Petit pas PD à D – Croiser PG devant PD

Section 8 (57 – 64) Side step right, Drag, Back rock, Step, Pivot ½ turn right, ½ turn right, Sweep

- 1 - 2 Grand pas PD à D – Glisser PG vers le PD
- 3 - 4 Rock step PG derrière – Revenir sur PD
- 5 - 6 PG devant – ½ tour à D (appui sur PD)
- 7 - 8 ½ tour à D et PG derrière – Rondé PD de l'avant vers l'arrière
- Option pour les comptes 5 – 7 : Rock step PG devant – Revenir sur PD – PG derrière

..... Recommencer avec le sourire